

| | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 |
|--------|---|---|-------|---|---|-------|--------------------------------------|-------|--|-------|-------|-------|
| 7-Μάρ | | | | | Έναρξη: Αποστολή και Δομή του προγράμματος | | Ενότητα Β: Τουριστική Νομοθεσία | | | | | |
| 8-Μάρ | | | | | | | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Θεωρία | | | | | |
| 9-Μάρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Θεωρία | | | | | | | | | | | |
| 10-Μάρ | | | | | | | | | | | | |
| 11-Μάρ | Ενότητα ΣΤ: Ξενάγηση και Μουσειοπαιδαγωγική Θεωρία | | | | | | | | | | | |
| 12-Μάρ | Ενότητα ΣΤ: Ξενάγηση και Μουσειοπαιδαγωγική Θεωρία | | | | Ενότητα Γ: Γεωγραφία - Φυσικό και Ανθρωπογενές περιβάλλον | | | | | | | |
| 13-Μάρ | Ενότητα Γ: Γεωγραφία - Φυσικό και Ανθρωπογενές περιβάλλον | | | | | | | | Ενότητα ΣΤ: Ξενάγηση και Μουσειοπαιδαγωγική Θεωρία | | | |
| 14-Μάρ | | Ενότητα Γ: Γεωγραφία - Φυσικό και Ανθρωπογενές περιβάλλον | | | | | | | | | | |
| 15-Μάρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 16-Μάρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 17-Μάρ | | | | | | | | | | | | |
| 18-Μάρ | | | | | | | | | | | | |
| 19-Μάρ | | | | Ενότητα ΣΤ: Ξενάγηση και Μουσειοπαιδαγωγική Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | |
| 20-Μάρ | Ενότητα Α: Τουρισμός και Αρχές Βιώσιμης Ανάπτυξης | | | | | | | | | | | |
| 21-Μάρ | Ενότητα Α: Τουρισμός και Αρχές Βιώσιμης Ανάπτυξης | | | | | | Ενότητα Β: Αρχαιολογική Νομοθεσία | | | | | |
| 22-Μάρ | Ενότητα Α: Τουρισμός και Αρχές Βιώσιμης Ανάπτυξης | | | | | | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Θεωρία | | | | | |
| 23-Μάρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 24-Μάρ | | | | | | | | | | | | |
| 25-Μάρ | | | | | | | | | | | | |
| 26-Μάρ | Γραπτή εξέταση Ενότητας Β | | | | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Επιτόπια άσκηση | | | | | | | |

| | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 |
|--------|---|-------|-------|-------|-------|---|-------|-------|--|-------|-------|-------|
| 27-Μάρ | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 28-Μάρ | Ενότητα ΣΤ: Ξεναγήση και Μουσειοπαιδαγωγική Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 29-Μάρ | Γραπτή εξέταση Ενότητας Α | | | | | | | | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Θεωρία | | | |
| 30-Μάρ | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Θεωρία | | | | | | | | | | | |
| 31-Μάρ | | | | | | | | | | | | |
| 1-Απρ | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Θεωρία | | | | | | | | | | | |
| 2-Απρ | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Επιτόπια άσκηση | | | | | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξεναγήσης Επιτόπια άσκηση | | | | | | |
| 3-Απρ | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 4-Απρ | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 5-Απρ | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 6-Απρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξεναγήσης Επιτόπια άσκηση | | | | | Ενότητα ΣΤ: Ξεναγήση και Μουσειοπαιδαγωγική Επιτόπια άσκηση | | | | | | |
| 7-Απρ | | | | | | | | | | | | |
| 8-Απρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξεναγήσης Μελέτες περίπτωσης | | | | | | | | | | | |
| 9-Απρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξεναγήσης Μελέτες περίπτωσης | | | | | | | | Γραπτή εξέταση Ενότητας Ε | | | |
| 10-Απρ | | | | | | | | | | | | |
| 11-Απρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξεναγήσης Αρχαιολογικοί χώροι και μουσεία Αθήνας Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 12-Απρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξεναγήσης Αρχαιολογικοί χώροι και μουσεία Αθήνας Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |
| 13-Απρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξεναγήσης Αρχαιολογικοί χώροι και μουσεία Αθήνας Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | |

| | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 | |
|--------|--|--|-------|--|---|-------|-------|-------|----------------------------|-------------------------------|-------|-------|--|
| 14-Απρ | | | | | | | | | | | | | |
| 15-Απρ | | Δ: Διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς | | | | | | | | | | | |
| 16-Απρ | | Δ: Διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς | | | | | | | | | | | |
| 17-Απρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Επιτόπια άσκηση | | | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | |
| 18-Απρ | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Επιτόπια άσκηση | | | | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Επιτόπια | | | | | | | | |
| 19-Απρ | Ενότητα Η: Τοποθέτηση φωνής - Αγωγή Λόγου - Ορθοφωνία | | | | | | | | | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης | | | |
| 20-Απρ | Ενότητα Θ: Πρώτες βοήθειες | | | | | | | | | | | | |
| 21-Απρ | | | | | | | | | | | | | |
| 22-Απρ | | Δ: Διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς | | | | | | | Γραπτή εξέταση Ενότητας Γ | | | | |
| 23-Απρ | | Δ: Διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς | | | | | | | | | | | |
| 24-Απρ | | | | | | | | | | | | | |
| 25-Απρ | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | | |
| 26-Απρ | Ενότητα Ε: Ερμηνεία και ανάδειξη υλικού και άυλου πολιτισμού: εφαρμογές μέσω ξεναγήσεων Επιτόπια άσκηση | | | | | | | | | | | | |
| 27-Απρ | | | | | | | | | | | | | |
| 28-Απρ | | | | | | | | | | | | | |
| 29-Απρ | | Γραπτή εξέταση Ενότητας Δ | | | | | | | | | | | |
| 30-Απρ | | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Μελέτες περίπτωσης | | | | | | | Γραπτή εξέταση Ενότητας ΣΤ | | | | |
| 1-Μάι | | Ενότητα Ζ: Τεχνικές Ξενάγησης Μελέτες περίπτωσης | | | | | | | | | | | |
| 2-Μάι | | Γραπτή εξέταση Ενότητας Ζ | | | | | | | | | | | |

Τα μαθήματα θα πραγματοποιηθούν στην Πανεπιστημιούπολη Γάλλου στο Ρέθυμνο