

Ο Αντώνης Χουρδάκης είναι Καθηγητής στο Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Κρήτης, απόφοιτος της Φιλοσοφικής Σχολής του ιδίου Ιδρύματος, με μεταπτυχιακές και διδακτορικές σπουδές στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης (Paris-V Rene Descartes). Διευθύνει το Κέντρο Μελέτης και Έρευνας της Ιστορίας της Εκπαίδευσης και του Διδασκαλικού Επαγγέλματος - Μουσείο της Εκπαίδευσης (ΚΕ.Μ.Ε.Ι.Ε.Δ.Ε.) του Πανεπιστημίου Κρήτης και έχει διατελέσει Κοσμήτορας της Σχολής Επιστημών Αγωγής του Πανεπιστημίου Κρήτης και Διευθυντής του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Η διεθνής του παρουσία περιλαμβάνει τη θέση του Διακεκριμένου Επισκέπτη Καθηγητή (Distinguished Visiting Professor) στο Πανεπιστήμιο Zhengzhou της Κίνας, καθώς και τη θητεία του ως Προέδρου της Ελληνικής Εταιρείας Ιστορικών της Εκπαίδευσης και Γενικού Γραμματέας της World Association for Educational Research. Είναι μέλος της Διεθνούς Ένωσης Ιστορίας της Εκπαίδευσης και εξωτερικός συνεργάτης του Centro di Documentazione e Ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'Infanzia και του Museo della Scuola του Πανεπιστημίου της Macerata.

Έχει διατελέσει Επιστημονικά Υπεύθυνος Ερευνητικών Έργων με αντικείμενο την ισότιμη πρόσβαση των ερευνητών/τριών και του ευρύτερου κοινού στην εκπαιδευτική/πολιτισμική κληρονομιά, καθώς και την ανάπτυξη του εκπαιδευτικού τουρισμού με τη χρήση ψηφιακών εφαρμογών αιχμής: «Επαυξημένη Εμπειρία με Νέα ψηφιακά Συστήματα για τον Εκπαιδευτικό ΤΟΥρισμό στα Μουσεία (Ξ.Ε.Ν.Ι.Σ.Ε.ΟΥ.Μ.) («ΕΡΕΥΝΩ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ - ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ» - «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑνΕΚ) - ΕΣΠΑ 2014-2020) (κωδικός Έργου Τ1ΕΔΚ-04930 και Κ.Α. 10081)», «Ψηφιοποίηση αρχαικού υλικού των Μουσείων του Πανεπιστημίου Κρήτης (ΜτΕ, ΜΙΚ) (κωδικός ΟΠΣ 5093187 - Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία 2014-2020» και Κ.Α. 10844)». Υπήρξε μέλος της ομάδας Έργου στην Ανάπτυξη εκπαιδευτικού ψηφιακού φακέλου για την επανάσταση του 1821 στην Κρήτη (Κ.Α.: 10841) σε συνεργασία με μέλος ΔΕΠ του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Π.Κ., το Ι.Τ.Ε. και την Περιφέρεια Κρήτης. Έχει επίσης διατελέσει Συντονιστής της ιδρυματικής Επιτροπής Δια βίου Μάθησης και Κοινοτήτων της Διασποράς του Π.Κ., όπως και της Επιτροπής για την Παιδαγωγική Κατάρτιση των φοιτητών/τριών του Π.Κ.

Έχει διδάξει στο Πανεπιστήμιο Saint John της Νέας Υόρκης και είναι επιστημονικό και οργανωτικό μέλος ελληνικών και διεθνών επιστημονικών συνεδρίων και συμποσίων, καθώς και κριτής ελληνικών και διεθνών επιστημονικών περιοδικών και αξιολογητής ερευνητικών προγραμμάτων στην Ελλάδα και την Ευρώπη. Το ερευνητικό του έργο, το οποίο αποτυπώνεται σε 10 μονογραφίες και πολυάριθμα ξενόγλωσσα άρθρα (στα γαλλικά, αγγλικά, ρωσικά, αραβικά, κινέζικα, πορτογαλικά, ισπανικά) επικεντρώνεται στην Ιστορική και Μουσειακή Μάθηση και Εμπειρία, την Έμφυλη Εκπαιδευτική Ιστορία, την Κριτική Παιδαγωγική, τη Μεθοδολογία της Έρευνας μέσω της Τέχνης (ABER), την Μικροϊστορία της Εκπαίδευσης και τη Συνοριακή Παιδαγωγική.